 **Да ли сте знали да:**

* Сваке године изгубимо око 750 g мртвих ћелија коже.
* Свакога дана губимо око 50 милиона ћелија коже, а у само 1 минути, око 50.000.
* Укупан скалп одраслог човека тежи око 3 kg, или два пута више од масе мозга.
* Апсорпција лекова и других супстанци кроз кожу најбржа је на пределима где има највише лојних (фоликули длака) и знојних жлезда.
* Коса расте око 10 mm месечно, нокти на рукама за око 5 mm (лети) а на ногама око 1,5 mm (лети).
* Просечно, одрасла особа има око 100.000 длака на глави. Длаке расту циклично, просечном брзином од 0,4mm/ 24h.
* Свакога дана изгубимо од 50-100 длака с главе, које почињу да расту истог момента из длакиног мешка.
* Ноктима је потребно око 6 месеци да израсту од основе до врха.
* Ако је кожа изгорела у некој несрећи, то не мора бити само болно, већ и опасно по живот услед губитка течности и повећаног ризика од инфекције. Болничари и хитне службе користе правило деветки да би проценили оштећење. Ако опекотине покривају више од 9% телесне површине, неопходно је болничко лечење.
* Одрастао човек има око 2,5 милиона знојних пора.

***I Изглед коже***

**1.** Погледај изглед своје коже шаке под лупом. Нацртај шта видиш.

***II Дејство различитих хемијских супстанци на кожу***

**1.** Да би открили неке од особина твоје коже, спусти једну руку на клупу. Окрени је тако да длан буде на горе и капалицом стави на долактицу (од корена шаке до лакта) по једну кап: воде, миришљавог уља, течне креме за руке и алкохола. Води рачуна да свака кап буде удаљена бар 2 cm једна од друге да се течности не би мешале.

**2.** Покушај да руку држиш мирно бар 10 минута. Након овог времена, констатуј како су ове течности (супстанце) деловале на твоју кожу. Запиши резултате експеримента у свеску.

***III Улога зноја***

**1.** Покушај да ухватиш спајалицу која се налази на папиру. Потом, темељно опери руке и добро осуши.

**2.** Покушај да поново ухватиш спајалицу. Да ли ти је требало дуже или краће времена за тај поступак? Да ли знаш зашто?

*Објашњење.* Зној на површини коже ти помаже да нешто лакше ухватиш. После прања руку, када је танак слој зноја нестао, предмет ће се теже ухватити.

***IV Еластичност длаке косе***

**1** Провери еластичност длаке твоје косе. Узми једну дужу длаку из косе. На један њен крај завежи спајалицу. Други део длаке залепи за крај клупе.

**2** На слободни крај спајалице окачи кесицу.

**3** Полако, почни да пуниш кесицу зрнима пасуља (једно по једно) све док се длака не покида.

**4** Своја запажања запиши. Измери масу пасуља.

**5** Упореди издржљивост (еластичност) длака са различитих делова косе; не бојене и бојене косе; длаке и осталих природних (конац, вуна) или вештачких (најлон) материјала.

**6** Све своје резултате прикажи графички на милиметарском папиру.



Запажања: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***V Раст ноктију***

У току следећих 1-4 недеље мери раст ноктију кажипрста са леве и десне руке. Своја запажања унеси на милиметарски папир. Нацртај раст ноктију леве и десне руке.



Запажања: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***VI Форензичари на делу***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  | | --- | --- | --- | | otisak 4 | Не постоје две особе које имају идентичан отисак прстију.  Зато што су отисци прстију јединствени за сваког од нас, могу да се искористе као поуздано средство за идентификацију особе. | image010 |   Постоји база података отисака прстију која се најчешће користи у криминалистици (*форензичари*) за доказивање злочина, или у генетици за доказивање очинства. |  | |  |

**1.** На парче линолеума исцеди неколико капи боје (темпере). Ваљком размажи боју по површини линолеума.

**2.** Врховима прстију овлаш додирни површину с бојом и унеси своје отиске у идентификациону таблицу. Попуни и остале податке.

**3.** Проучи отиске својих другара. Да ли и колико се разликују од твојих?

**ИДЕНТИФИКАЦИОНА КАРТИЦА**

Бр. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Датум: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Име и презиме: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Надимак: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Пол: \_\_\_\_\_\_\_\_

Висина: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Телесна маса: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Боја косе: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Боја очију: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Палац** | **Кажипрст** | **Средњи прст** | **Домали** | **Мали** |
|  |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| C:\Users\Marina\Desktop\mg20126997.300-2_220.jpg | **Резултати експеримента – Аристотелова илузија.**  Када прекрстите прсте и додирнете кликер осетићете као да додирујете два кликера уместо једног. Ова илузија је пример „перцептивне дисјункције“. Ова илузија настаје зато што ваш мозак није успео да |

узме у обзир да сте прекрстили прсте, јер кликер или нос додирујете споља, с оба прста у исто време – овако нешто се ретко дешава, па ваш мозак то тумачи као два одвојена предмета.